

Companyia8 de Terrassa:

DONES I SILENCI

de José Antonio Aguado



Companyia

- 1.- Fitxa artística
- 2.- Sinopsi
- 3.- Dades
- 4.- Rider de llums
- 5.- Vídeo de l'obra completa (gravació teatre de Raval)
- 6.- Representacions
- 7.- Premis i Premsa
- 8.- Currículum de la Companyia8
- 9.- Fotografies de l'espectacle
- 10.- Xarxes socials

1.- FITXA ARTÍSTICA

Dramatúrgia i direcció: José Antonio Aguado

Intèrprets:

Ana Alonso és Dona musulmana.

Rosa Domènch Monòleg exili a Mèxic , doctora, germana

Judith Cantón Monòleg: el cotxe, La culpa no era meva.

Dona en cadira de rodes, pallerassa i No em parlis amb la mà, parla'm amb la boca.

Rosa Ponsarnau és assistenta social, dona de la CUP, germana.

Miquel Àngel Senar és regidor, eutanàsia i No em parlis amb la mà, amb la boca.

Juan Carlos Urízar és ancià reciclatge, la Diva

María Martínez pallerassa, jove violada i assistenta de vestuari.

i Sofia Royo és cantant

Il·luminació: Aleix Mayans

So: Joan León

Disseny audiovisual: Antoni Verdaguer

2.- SINOPSI

Dones i Silenci, una obra de teatre de José Antonio Aguado, recull sobre l'escenari un crit en contra de la violència de gènere. Una obra construïda a partir de petites històries que retraten diferents escenes on la dona és el centre i vol fugir i lluitar contra la constant violència masclista que la persegueix. L'obra es desenvolupa no només amb les actuacions de les actrius i actors de la Companyia8, sinó que també ho fan cinematogràficament en tres pantalles amb projeccions del cineasta Antoni Verdaguer.

3.- DADES

Gènere

Teatre social (drama)

Duració

90 minuts

Públic

Adult

Idioma

Català / Castellà

INFORMACIÓ TÈCNICA

Format	Petit
Temps de descàrrega	30 min
Temps de muntatge	90 min
Temps d'il·luminació	90 min
Temps d'assaig	90 min
Temps de desmuntatge	60 min
Temps de càrrega	30 min

4.- Rider de llums

PCS contres

PCS zenitals

PCS frontals

Retalls puntuals: Taula 1 Taula 2, burra, cantant, Taula 3,

Parts ambients: verd, blau, vermell, rosa, groc, rosa i lila.

Màquina de partícules

Un micro de peu.

Portem tres pantalles en forma de tríptic cada pantalla fa 2'5 metres de alt i 4 metres d'ample. Tres projectors.

5.- VÍDEO DE L'OBRA COMPLETA

- 19 d'octubre 2020 Teatre del Raval. 25 Mostra de Teatre de Barcelona.

<https://www.youtube.com/watch?v=RYn0E8Kz0yI>

6 .- REPRESENTACIONS

2019

- 18 maig Coro Vell de Terrassa
- 24 maig 2019 Centre Cívic Maria Aurèlia Capmany
- 1 juny 2019 Teatre Principal de Terrassa (Mostra Setdeteatre)
- 2 de juny 2019 Casal de la Gent Gran de Ca N'Aurell
- 17 d'agost Casal de Can Aurell projecte ONG SAM SAM
- 15 de novembre Teatre Municipal Cooperativa de Barberà del Vallès TMC

2020

- 3 d'octubre Sant Fost de Campsentelles Mostra de teatre BIBA
- 19 d'octubre 2020 Teatre del Raval. 25 Mostra de Teatre de Barcelona.
- 25 d'octubre 2020 36è Concurs de Teatre Amateur Vila d'Olesa. Local UEC
- 8 de desembre 2020 Ateneu de OLVAN. Ajuntament d'Olvan. Olvan Arts

2021

- 13 de març 2021 Franqueses del Callés, Teatre Auditori de Bellavista.
- 28 de març 2021 Concurs Ciutat de Calella. Calella "joventut artística"
- 11 d'abril 2021 30 Mostra grup Tàndem Santa Perpetua de la Mogoda
- 19 de juny 2021 Teatre Alegria de Terrassa.
- 28 d'agost 2021 Girona festival FITAG

7.- PREMIS I PREMSA

PREMIS

Premiada al concurs de grups de teatre amateur Premi Vila d'Arenys de Mar.

L'actriu i cantant Sofía Royo Premi Especial a la Interpretació Musical 36 concurs de teatre Vila d'Olesa de Montserrat.

Maria Martínez premi a l'interpret revelació a la 25a Mostra de teatre de Barcelona que organitza el Teatre del Raval.

Dones i Silència obra premiada amb el Gran Premi de Teatre Social Arts del Mediterrani.

47è Concurs de Teatre Amateur Premi Ciutat de Calella Tercer Premi Millor Conjunt i Premi Millor 3a actriu Rosa Doménech.

PREMSA

<https://www.elperiodico.com/es/ocio-y-cultura/20201005/que-hacer-hoybarcelonalunes-5-octubre-2020-8135016>

<https://www.diarisantquirze.cat/lobra-de-teatre-dones-i-silenci-guardonada-ambeltrofeu-del-gran-premi-despanya-de-teatre-social-2019-2020>

<https://elmon.cat/monterrassa/cultura/tres-guardons-terrassa-premis-darsmediterranea> <https://www.bdv.cat/noticies/donescom-organitza-lobra-de-teatre-dones-i-silenci>

<https://malarrassa.cat/cultura/ii-mostra-set-de-teatre-marato-de-companyiesamateursdel-30-maig-a-2-juny-teatre-principal/>

<http://www.diarideterrassa.es/cultura-ocio/2019/05/24/dones-i-silencicallenuria/112188.html>

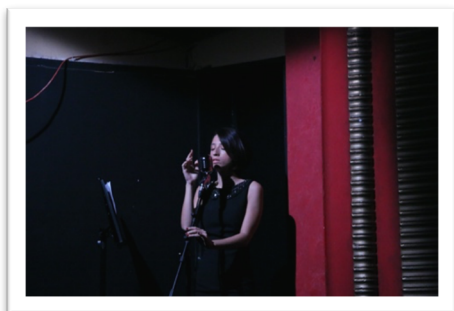
<https://terrassadigital.cat/gollunaka-teatre-la-companyia8-i-el-casal-de-santperegardonats-al-gran-premi-despanya-ars-mediterranea-international/>

<https://docplayer.es/179930420-Premios-juan-mayorga-de-las-artes-escenicasviiedicion-candidaturas-definitivas.html>

8.- CURRÍCULUM DE LA COMPANYIA8

La **Companyia8** de Terrassa va ser creada l'any 2008 amb l'objectiu de portar a escena obres de creació pròpia de dos dels seus fundadors: José A. Aguado i Rosa Ponsarnau. El primer espectacle que vam pujar a escena va ser ***M'agrades a les fosques*** (2009). A aquest li van seguir un total de 8 obres estrenades: ***Això només passa a les pel·lícules*** (2010), ***Cinc dies*** (2010), ***Naoko*** (2011), el musical ***Més bonica que una vedella a topos (2012)***, ***En un tres i no res*** (2013), ***Micropeces8*** (2013-14), ***La Dona de l'encarregat*** (2015-17). Per celebrar els 10 anys de la Companyia8 vam tornar als escenaris amb ***M'agrades a les fosques*** (2017-20). El 2019 vam estrenar ***Dones i Silenci***, una obra guardonada amb el Premi de les Arts del Mediterrani i el premi a l'actriu revelació a la Mostra de Teatre de Barcelona.

9.-Fotografies de l'espectacle



10.- XARXES SOCIALS

Web

<https://companyia8.com/dones-i-silenci/>

Tràiler de Dones i Silenci

<https://www.youtube.com/watch?v=19AUqJ6ML24>

YouTube

https://www.youtube.com/channel/UCN4rjdgTEq-wO_JXEeKUJFw

Instagram

<https://www.instagram.com/companyia8/>

myStage

<https://mystage.art/plays/43>

Contacte

www.companyia8.com

ciavuit@gmail.com

José Antonio Aguado 605816934

Rosa Ponsarnau 676623422

